



**Società Italiana
delle Storiche**

**Università
di Palermo**

**IX congresso
internazionale SIS**

**Genere
e storia
oltre
i confini**

**9th international
SIS conference**

**Gender
and history
beyond
boundaries**

**Palermo
20-22 giugno 2024**



 **Dipartimento di Scienze Politiche DEMS**

Via Maqueda, 324

 **Dipartimento di Giurisprudenza (DIGI)**

Via Maqueda, 172

 **Biblioteca Comunale**

Piazzetta Lucrezia Brunaccini, 2

 **Archivio Storico Comunale**

Via Maqueda, 157

 **Dipartimento di Scienze Umanistiche**

Via Divisi, 83

 **Galleria d'Arte Moderna**

Via Sant'Anna, 21

 **Complesso Monumentale di Sant'Antonino**

Piazza Sant'Antonino

 **Sede del Rettorato**

Piazza Marina, 60

Hanno dato il loro contributo

Università di Palermo
Prrettorato all'inclusione, pari opportunità e politiche di genere
Dipartimento di Giurisprudenza
Dipartimento di Scienze Umanistiche
Dipartimento di Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali
Comune di Palermo - Assessorato alla cultura
Galleria d'Arte Moderna di Palermo
Fondazione Sicilia
Istituto Gramsci Siciliano - Regione Sicilia
Ministero della cultura
Giunta Storica Nazionale
Soroptimist Palermo
Associazione Amici del Teatro Massimo

Ha dato il patrocinio

Centro di sostenibilità e transizione ecologica di Ateneo

Comitato scientifico

Ida Fazio (Università di Palermo) e Simona Feci (Università di Napoli L'Orientale) - coordinatrici, Eloisa Betti (Università di Bologna), Denise Bezzina (Università di Genova), Sara Borrillo (Università di Napoli L'Orientale), Sandra Cavallo (emerita del Royal Holloway, University of London), Francesca Cenerini (Università di Bologna), Isabelle Chabot (Università di Padova), Sylvie Duval (Università di Bologna), Carlotta Ferrara degli Uberti (Università di Pisa), Elena Musiani (Università di Bologna), Raffaella Sarti (Università di Urbino), Elisabetta Vezzosi (Università di Trieste)

Comitato organizzativo

Ida Fazio (Università di Palermo) e Simona Feci (Università di Napoli L'Orientale) - coordinatrici, Valentina Favarò (Università di Palermo), Rita Foti (Università di Palermo), Antonella Maggio (Università di Palermo), Paola Maggio (Università di Palermo), Anna Tedesco (Università di Palermo), con la collaborazione di Geltrude Macri (ISEM-CNR), Gabriele Giovanni Marzo (Università di Bari), Letizia Costanzo

Progetto grafico di Francesca Murgia

Si ringraziano Francesca Barbi Marinetti e Poste Italiane per la concessione dell'immagine *Sintesi delle comunicazioni aeree* (Benedetta Cappa Marinetti, 1933-1934)

MERCOLEDÌ 19 GIUGNO 2024

Evento pre-congressuale

17:00 - 19:00



DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE COMPLESSO MONUMENTALE DI SANT'ANTONINO (AULA P1058)

Educare alla sessualità e all'affettività nella scuola italiana dagli anni Settanta a oggi

Coordina: **Elisabetta Serafini** (Società Italiana delle Storiche – Università di Roma Tor Vergata)

Intervengono: **Giuseppe Burgio** (Università di Enna “Kore”), **Elena Fierli** (Associazione Scosse e progetto Fammi Capire), **Cristina Gamberi** (Università di Bologna), **Nicoletta Landi** (ricercatrice indipendente, consulente e formatrice), **Sara Marini** (Associazione Scosse e Educare alle Differenze)

Evento trasmesso in streaming

 AULA MAGNA DI GIURISPRUDENZA*Inaugurazione dei lavori**Saluti istituzionali*

Massimo Midiri - Magnifico Rettore

Beatrice Pasciuta - Prorettrice all'inclusione, alle pari opportunità e alle politiche di genere

Armando Plaia - Direttore del Dipartimento DIGI

Francesca Piazza - Direttrice del Dipartimento SUM

Costantino Visconti - Direttore del Dipartimento DEMS

Maria Francesca Martinez Tagliavia - Direttrice della Galleria d'Arte Moderna Palermo

Raffaella Sarti - Presidente della Società Italiana delle Storiche

Presentazione del IX Congresso della SIS

KEY NOTE SPEECH

Hoda Elsadda (Cairo University)

The Imaginable Archive: Rewriting the Historical Canon from a Feminist Perspective

Evento trasmesso in streaming

LUNCH (su prenotazione)

 AULA 4, ATRIO (DIGI)*Mani che contano. Svelare, identificare e studiare la scrittura femminile nel Basso Medioevo europeo*

Coordina: **Antonella Ambrosio** (Università di Napoli Federico II)

Speakers: **Giuseppe Consolo** (Università di Napoli Federico II), **Verena Weller** (Universität Mannheim), **Angelos Nicolaou** (Universität Graz)

Discussant: **Georg Vogeler** (Universität Graz)

 AULA 5, ATRIO (DIGI)*Oltre i confini, oltre i generi: le donne nelle riforme della prima modernità*

Coordina: **Eleonora Cappuccilli** (University of Toronto)

Speakers: **Eleonora Cappuccilli**, **Eleonora Carinci** (Universidad de Sevilla), **Claudia Marsulli** (Sapienza Università di Roma)

Discussant: **Querciolo Mazzonis** (Università di Teramo)

 AULA SANTI ROMANO, ATRIO (DIGI)*Approcci intersezionali e globali alla storia dei diritti riproduttivi durante la Guerra fredda*

Coordina: **Chiara Bonfiglioli** (Università di Venezia), **Bruno Walter Renato Toscano** (Università di Venezia)

Speakers: **Chiara Bonfiglioli**, **Maud Anne Bracke** (University of Glasgow), **Bruno Walter Renato Toscano**

Discussant: **Alessio Ponzio** (University of Saskatchewan)

 AULA CHIAZZESE, ATRIO (DIGI)*Strugglers Not Victims: Marginalized Women's Success in Western and Non-Western Contexts*

Coordina: **Nesma Elsakaan** (Università di Palermo)

Speakers: **Sawsan Abed El Latif El Sherif** (PhD American University of Cairo), **Ester Gendusa** (Università di Palermo), **Anna Maria Ruiu**

Discussant: **Gianluca Saitta** (Università di Palermo)

AULA 5 (DEMS)
Raccontare la violenza sessuale in Italia fra diritto penale e storia
Coordina: **Paola Maggio** (Università di Palermo)
Speakers: **Francesco Parisi** (Università di Palermo), **Andrea Merlo** (Università di Palermo), **Antonino Blando** (Università di Palermo)
Discussant: **Laura Lorello** (Università di Palermo)

ARCHIVIO COMUNALE - sala Damiani Almeйда
Strumenti di resilienza delle donne afgane e iraniane: reclusione come spazio narrativo e prospettive artistico-letterarie
Coordina: **Leila Karami** (Sapienza Università di Roma)
Speakers: **Rebecca Ciattini** (Università di Venezia) e **Anna Chiara Martire** (Sapienza Università di Roma), **Letizia Pafumi** (Sapienza Università di Roma), **Marta Vomiero** (Università di Venezia)
Discussant: **Daniela Meneghini** (Università di Venezia)

BIBLIOTECA COMUNALE - Sala del Famedio
Propaganda e proteste: tre rappresentazioni femminili in monumenti pubblici
Coordina: **Ludovica Piazzi** (PhD Università di Bologna)
Speakers: **Rosanna Carrieri** (Università del Salento), **Ester Lunardon** (archeologa), **Ludovica Piazzi**
Discussant: **Maria Baruffetti** (Opificio delle Pietre Dure)

II SESSIONE

15:45- 17:15

AULA 4, ATRIO (DIGI)
Il linguaggio intimo degli oggetti: genere, emozioni e cultura materiale nell'Italia medievale
Coordina: **Serena Galasso** (Università di Padova)
Speakers: **Serena Galasso**, **Micol Long** (Università di Padova), **Victoria Rimbart** (Université de Grenoble)
Discussant: **Sylvie Duval** (Università di Bologna)

AULA 5, ATRIO (DIGI)
Le tipografe in età moderna: lavori femminili taciuti, verità nascoste, riconoscimenti mancati
Coordina: **Valentina Sonzini** (Università di Firenze)
Speakers: **Isabella Gagliardi** (Università di Firenze), **Maria Grazia Dalai** (Università di Verona), **Miriam Nicoli** (Istituto di ricerca sulla cultura grigione)
Discussant: **Tiziana Plebani** (Università di Venezia)

AULA SANTI ROMANO, ATRIO (DIGI)
Spose, vedove e vergini illustris familiae: leadership, patrimonio, religione nella Tarda Antichità
Coordina: **Daniela Motta** (Università di Palermo)
Speakers: **Margherita Cassia** (PhD Università di Catania), **Marilena Casella** (Università di Palermo), **Daniela Motta**
Discussant: **Daniela Bonanno** (Università di Palermo)

AULA CHIAZZESE, ATRIO (DIGI)
Codificare la natura, automatizzare la differenza: tecnologia, storia e dominio maschile (XIX-XXI secolo)
Coordina: **Isabella Consolati** (Politecnico di Torino)
Speakers: **Annalisa Cananzi** (Università di Bologna), **Isabella Consolati**, **Paola Rudan** (Università di Bologna)
Discussant: **Silvia Rodeschini** (Università di Firenze)

AULA 5 (DEMS)
Politiche di genere e modelli femminili durante la Guerra fredda. L'esperienza dell'Europa orientale e la sua ricezione in Italia
Coordina: **Costanza Calabretta** (Libera Università di Bolzano)
Speakers: **Costanza Calabretta**, **Emanuela Costantini** (Università di Perugia) e **Valerio Marinelli** (Università di Perugia), **Stefano Santoro** (Università di Trieste)
Discussant: **Fiammetta Balestracci** (Università di Torino)

 **PLESSO VIA DIVISI 83, AULA A (SCIENZE UMANISTICHE)**
Pratiche di ricerca artistica e pratiche di ricerca storica: una conversazione su archivi, colonialità e spazi di apparizione della memoria

Coordina: **Barbara Spadaro** (University of Liverpool)

Speakers: **Alessandra Cianelli** (ricercatrice indipendente), **Francesca De Rosa** (Università di Napoli L'Orientale), **Liliana Ellena** (ricercatrice indipendente), **Barbara Spadaro**

 **ARCHIVIO COMUNALE - SALA DAMIANI ALMEYDA**
“Tornare all’islam” e attraversare confini religiosi, sociali e politici. Studi per una storia delle conversioni femminili in Italia

Coordina: **Renata Pepicelli** (Università di Pisa)

Speakers: **Alessandra Marchi** (Università di Cagliari), **Renata Pepicelli**, **Minoo Mirshahvalad** (University of Religions and Denominations in Qom)
Discussant: **Federica Bucci** (Università di Napoli L'Orientale)

 **BIBLIOTECA COMUNALE**
Visita guidata alla Biblioteca (da prenotare sul posto)

III SESSIONE

17:30 - 19:00

 **AULA 4, ATRIO (DIGI)**
Margini di manovra e spazi di libertà delle nobildonne e delle dominae nella Sicilia medievale

Coordina: **Patrizia Sardina** (Università di Palermo)

Speakers: **Patrizia Sardina**, **Maria Antonietta Russo** (Università di Palermo), **Elisa Turrisi** (Università di Palermo)

Discussant: **Rosanna Alaggio** (Università del Molise)

 **AULA 5, ATRIO (DIGI)**
Magia y prácticas de autoridad femenina en la monarquía española

Coordina: **Diana Barreto Avila** (UNAM; Ibero)

Speakers: **Andrea Ariza García** (PhD City University of New York), **Daniela Pastor Téllez** (UNAM), **Diana Barreto Avila**

Discussant: **Clara Inés Ramírez González** (UNAM)

 **AULA SANTI ROMANO, ATRIO (DIGI)**
Oltre lo stereotipo. L'agency economica delle donne romane (fine III a.C.-IV d.C.)

Coordina: **Sofia Piacentin** (Università di Verona)

Speakers: **Giulia Vettori** (Università di Trento), **Sofia Piacentin**, **Martina Garibotti** (Università di Verona)

Discussant: **Irene Salvo** (Università di Verona)

 **AULA CHIAZZESE, ATRIO (DIGI)**
Raccontare la violenza contro le donne. Voci, suoni, immagini

Coordina: **Sara Delmedico** (Università di Bologna)

Speakers: **Alberto Rizzelli** (Università di Padova – Università di Venezia), **Gianni Antonio Palumbo** (Università di Foggia), **Sara Delmedico**

Discussant: **Laura Schettini** (Università di Padova)

CENA (su prenotazione)



VENERDÌ 21 GIUGNO 2024
I SESSIONE

09:00 - 10:30

AULA 5, ATRIO (DIGI)

Oltre i confini della cittadinanza. Donne cittadine e vita politica nell'Italia medievale e moderna

Coordina: **Solène Minier** (Sorbonne Université)

Speakers: **Beatrice del Bo** (Università di Milano), **Solène Minier**, **Beatrice Zucca Micheletto** (Università di Torino)

Discussant: **Simona Feci** (Università di Napoli L'Orientale)

AULA SANTI ROMANO, ATRIO (DIGI)

Confini permeabili e connessioni dinamiche: tre microstorie tra estetica, pornografia e attivismo

Coordina: **Alessio Ponzio** (University of Saskatchewan)

Speakers: **Chiara Lacroix** (Istituto Universitario Europeo), **Alessio Ponzio**, **Riccardo Bulgarelli** (Istituto Universitario Europeo)

Discussant: **Chiara Bonfiglioli** (Università di Venezia)

AULA CHIAZZESE, ATRIO (DIGI)

Género y (re)construcción de la memoria póstuma entre España y Francia (siglos XVIII y XIX)

Coordina: **Laura Guinot Ferri** (Universitat de València)

Speakers: **Francesca Antonelli** (Universitat de València), **Ester García Moscardó** (Universitat de València), **Laura Guinot Ferri**

Discussant: **Mónica Bolufer Peruga** (Universitat de València)

AULA 5 (DEMS)

Gender and the Sexual Sciences in Nineteenth-Century South Europe

Coordina: **Francesca Campani** (Università di Padova)

Speakers: **Stefano Poggi** (ÖAW), **Marie Walin** (Université de Poitiers), **Francesca Campani**

Discussant: **Emmanuel Betta** (Sapienza Università di Roma)

ARCHIVIO COMUNALE - sala Damiani Almeyda

Raccontare di sé parlando degli altri: dialoghi tra genere e linguaggio in una prospettiva storica

Coordina: **Elisa Baccini** (Università di Udine)

Speakers: **Chloé Tardivel** (École française de Rome), **Teresa Bernardi** (Università di Padova), **Elisa Baccini**

Discussant: **Julie Aurelia Abbou** (Università di Torino)

SESSIONE UNICA

09:30 - 12:30

GALLERIA D'ARTE MODERNA, Via Sant'Anna

Coordina: **Raffaella Sarti** (Università di Urbino)

Katja S. Baumgärtner (PhD Humboldt-Universität zu Berlin): ***Female Perspectives of Resistance in Commemorating the Shoah on International Social Media Platforms***

Luisa Dallai (Università di Siena): ***Quod nullus gottet in aliquo monte. La comunità ed il paesaggio minerario delle colline metallifere grossetane nel Medioevo***

Joanna de Groot (University of York): ***Speaking back to Orientalism: European Women Narrating Nineteenth Century Iran***

Chiara Fantozzi (PhD Scuola Normale Superiore): ***Donne che uccidono gli uomini: l'uxoricidio femminile nell'Italia della prima metà del Novecento***

Gabriele Marcon (I Tatti - The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies): ***Come abbattere uno stereotipo: donne, lavoro e scienza nelle miniere rinascimentali***

Lesley McKay (University of the Highlands and Islands): ***Widows Fight for Their Inheritance in Norway and Shetland, During the Disruption of the Early Sixteenth Century***

Hale Överöglu (Koç University): ***Women and Nation-Building in the Early Twentieth Century Spain and Turkey***

- AULA 4, ATRIO (DIGI)**
Donne e potere nell'Alto Medioevo
 Coordina: **Katharina von Winckler** (Università di Trento)
 Speakers: **Giuseppe Albertoni** (Università di Trento), **Igor Santos Salazar** (Università di Trento), **Katharina von Winckler**
 Discussant: **Francesco Borri** (Università di Venezia)
- AULA 5, ATRIO (DIGI)**
Women Work in Rural Areas in Early Modern Europe: New Research Perspective
 Coordina: **Beatrice Zucca Micheletto** (Università di Torino)
 Speakers: **Anna-Maria Albertini** (Università di Palermo), **Mattia Viale** (Università di Padova), **Beatrice Moring** (University of Helsinki)
 Discussant: **Cinzia Lorandini**
- AULA SANTI ROMANO, ATRIO (DIGI)**
La storia di genere e LGBTQ+ in ambiente digitale: stato dell'arte e prospettive di ricerca
 Coordina: **Eleonora De Longis** (Istituto italiano di studi germanici)
 Speakers: **Tiziana Mancinelli** (Istituto italiano di studi germanici) e **Emanuela Fiorletta** (Archivio centrale dello Stato), **Giulia Iannucci** (Istituto italiano di studi germanici), **Giuliano Lozzi** (Università di Roma Tor Vergata)
 Discussant: **Laura Schettini** (Università di Padova)
- AULA CHIAZZESE, ATRIO (DIGI)**
Le voci (silenziate?) delle donne nella narrazione storica sahwawi
 Coordina: **Francesco Correale** (CNRS Tours)
 Speakers: **Rocío Medina Martín** (Universitat Autònoma de Barcelona), **Teslem Andala Ubbi** (attivista sahwawi), **Gianluca Diana** (giornalista)
 Discussant: **Serena Marcenò** (Università di Palermo)

- AULA 5 (DEMS)**
Women, Networks, and Power in the Twentieth Century from a Comparative Perspective
 Coordina: **Cosmin-Stefan Dogaru** (University of Bucharest)
 Speakers: **Joan Pubill Brugués** (Universitat Autònoma de Barcelona), **Tomasz Pudłocki** (Jagiellonian University), **Domnica Gorovei** (University of Bucharest)
 Discussant: **Irina Nastasă-Matei**, (University of Bucharest)
- PLESSO VIA DIVISI 83, AULA A (Scienze Umanistiche)**
Genere, memoria e violenza politica nell'America latina del secondo Novecento
 Coordina: **Francesca Casafina** (Università Roma Tre)
 Speakers: **Maria Rosaria Stabili** (Università Roma Tre), **Susanna Nanni** (Università Roma Tre), **Francesca Casafina**
 Discussant: **Michela Fusaschi** (Università Roma Tre)
- ARCHIVIO COMUNALE - sala Damiani Almeyda**
Il lavoro culturale come progetto politico nell'Italia degli anni Settanta e Ottanta
 Coordina: **Monica Pacini** (Università di Firenze)
 Speakers: **Noemi Magerand** (Université Lyon 3), **Marco Gualtieri** (PhD Università di Urbino), **Monica Pacini**
 Discussant: **Paola Stelliferi** (Università di Padova)

LUNCH (su prenotazione)



I SESSIONE

14:00 - 15:30

AULA 4, ATRIO (DIGI)

Intimità altomedievali. Discorsi e pratiche dei rapporti interpersonali (VI-IX secolo)

Coordina: **Francesco Veronese** (Università di Padova)

Speakers: **Francesco Borri** (Università di Venezia), **Rachel Stone** (PhD King's College London), **Francesco Veronese**

Discussant: **Annamaria Pazienza** (Università di Venezia; University of Nevada, Reno)

AULA 5, ATRIO (DIGI)

Potere politico e autorità femminile nel Settecento francese

Coordina: **Sonia Scognamiglio** (Università di Napoli Parthenope)

Speakers: **Sonia Scognamiglio** e **Francesco Di Donato** (Università di Napoli Federico II), **Saverio Di Franco** (Università di Salerno), **Rossella Bufano** (Università del Salento) e **Lorenzo Cocoli** (Università di Catania)

Discussant: **Claudia Giurintano** (Università di Palermo)

AULA SANTI ROMANO, ATRIO (DIGI)

Togliersi la vita: percezioni e narrazioni della violenza suicida in una prospettiva di genere

Coordina: **Roberta Falcetta** (Università di Bari)

Speakers: **Vanessa Riela** (Università di Bari), **Gabriele Giovanni Marzo** (Università di Bari), **Leonardo Pesce** (Università di Bari)

Discussant: **Stefania Ferraro** (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli)

AULA 5 (DEMS)

Exploring Representations of Gendered Agency and Vulnerability in Institutional Files and Oral history Sources on Post-WWII Migration

Coordina: **Franziska Maria Lamp** (Universität Wien)

Speakers: **Franziska Maria Lamp** e **Lorraine McEvoy** (Trinity College Dublin), **Alessandra Vigo** (Università di Padova), **Julia Anna Tyll-Schranz** (Universität Wien)

Discussant: **Annemarie Steidl** (Universität Wien)

PLESSO VIA DIVISI 83, AULA A (Scienze Umanistiche)

SWANA Women's Memories of Intellectual and Political Activism in the Long Seventies

Coordina: **Lucia Sorbera** (University of Sydney)

Speakers: **Martina Biondi** (University of Utrecht), **Lucia Sorbera**, **Lea Nocera** (Università di Napoli L'Orientale) e **Carlotta De Sanctis** (Università di Napoli L'Orientale)

Discussant: **Silvia Bruzzi** (Università di Torino)

ARCHIVIO COMUNALE - sala Damiani Almeyda

Women and Public Health in India: Colonial and Post-Colonial Experiences

Coordina: **Kamlesh Mohan** (Panjab University, Chandigarh)

Speakers: **Tinni Goswami** (St. Xavier's College), **Sneha Sanya** (College Fakir Chand), **Srijani Bhattacharjee Dey** (Amity University, Kolkata)

Discussant: **Aparajita Dhar** (Panjab University, Chandigarh)

BIBLIOTECA COMUNALE - Sala del Famedio

Genere e nation building nel contesto coloniale africano. Le esperienze spagnola e italiana

Coordina: **Federica Colomo** (Università Roma Tre)

Speakers: **Gemma Torres Delgado** (Universitat de Barcellona), **Federica Colomo**, **Enrique Bengoechea Tirado** (Universitat de València)

Discussant: **Valentina Fusari** (Università di Torino)

II SESSIONE

15:45 - 17:15

AULA 4, ATRIO (DIGI)

Spazi e limiti dell'agire economico femminile: produzione, lavoro, patrimoni (X-XIII secolo)

Coordina: **Giulia Zornetta** (Università di Padova)

Speakers: **Giulia Zornetta**, **James Norrie** (University of Birmingham), **Paola Guglielmotti** (Università di Genova)

Discussant: **Igor Santos Salazar** (Università di Trento)

AULA 5, ATRIO (DIGI)

Al posto del padre. Trasmissione di conoscenze e saperi tra teoria e prassi (Genova e area veneta, XVII-XVIII secolo)

Coordina: **Francesca Ferrando** (Università di Verona)

Speakers: **Francesca Ferrando**, **Maria Adank** (Università di Verona), **Tommaso Scaramella** (Università di Venezia)

Discussant: **Marina Garbellotti** (Università di Verona)

AULA SANTI ROMANO, ATRIO (DIGI)

Women's Alliances: Collective Everyday Resistance to Heteropatriarchy (France, Spain, Modern and Contemporary Times)

Coordina: **Irène Gimenez** (Université de Paris Est – Créteil Val de Marne)

Speakers: **Marion Philip** (Sorbonne Université), **Claire-Lise Gaillard** (Institut national d'études démographiques), **Irène Gimenez**

Discussant: **Sofia Zuccoli** (Université de Paris Est – Créteil Val de Marne)

AULA CHIAZZESE, ATRIO (DIGI)

Marriage Payments: a Long-Term, Global Perspective

Coordina: **Jean-François Mignot** (CNRS)

Speakers: **Andrea Aparicio Lozano** (Universidad del País Vasco), **Marie Rigau** (Sorbonne Université), **Ruth Mace** (University College of London)

Discussant: **Beatrice Moring** (University of Helsinki)

AULA 5 (DEMS)

A camera of their own: donne e storia queer in fotografia

Coordina: **Federica Muzzarelli** (Università di Bologna)

Speakers: **Camilla Balbi** (Accademia delle Scienze della Repubblica Ceca), **Giulia Brandinelli** (Università di Bologna) e **Giorgia Ravaioli** (Università di Bologna) e **Benedetta Susi** (Università di Bologna) e **Chiara Pompa** (Università di Bologna), **Cristiana Sorrentino** (Università di Firenze)

Discussant: **Sergio Cortesini** (Università di Pisa)

PLESSO VIA DIVISI 83, AULA A (Scienze Umanistiche)

La battaglia delle idee. Femminismo e comunismo tra Italia, Europa e mondo

Coordina: **Fiammetta Balestracci** (Università di Torino)

Speakers: **Chiara Colangelo** (Sapienza Università di Roma), **Valeria Comerci** (Università Roma Tre), **Giorgia Sposini** (Università Roma Tre)

Discussant: **Maud Bracke** (University of Glasgow)

ARCHIVIO COMUNALE

Visita guidata all'Archivio (da prenotare sul posto)

II SESSIONE

17:30 - 19:00

AULA 4, ATRIO (DIGI)

Ai margini: rapporti di genere nel mercato del credito e del piccolo commercio nell'Italia rinascimentale

Coordina: **Rachele Scuro** (Università di Venezia)

Speakers: **Rachele Scuro**, **Miriam Davide** (Università di Trieste), **Alessia Meneghin** (Università di Siena)

Discussant: **Roberta Cruciatà** (Università di Palermo)

AULA 5, ATRIO (DIGI)

Sorores: vivere la religiosità femminile al di fuori della clausura

Coordina: **Isabel Harvey** (Université du Québec)

Speakers: **Sergi Sancho Fibi** (Università di Padova) e **Isabel Harvey**, **Verónica Gallego Manzanares** (Universitat de Barcelona), **Domenico Uccellini** (Università di Padova)

Discussant: **Angela Carbone** (Università di Bari)

 **AULA SANTI ROMANO, ATRIO (DIGI)**

Relazioni tra uomini e donne appartenenti a gruppi sociali diversi tra XVI e XIX secolo

Coordina: **Siglinde Clementi** (Libera Università di Bolzano)

Speakers: **Margareth Lanzinger** (Universität Wien), **Francesca Brunet** (Libera Università di Bolzano), **Siglinde Clementi**

Discussant: **Laura Casella** (Università di Udine)

 **AULA CHIAZZESE, ATRIO (DIGI)**

Perle di vetro e lavoro delle donne: una storia globale?

Coordina: **Louise Bonvalet** (Université de Rouen Normandie)

Speakers: **Louise Ferrandery** (Centre de recherche sur les civilisations de l'Asie Orientale, Paris), **Anna Bellavitis** (Université de Rouen Normandie), **Louise Bonvalet**

Discussant: **Vittoria Bufanio** (Università di Padova)

 **AULA 5 (DEMS)**

Sguardi potenti. Strategie fotografiche di sovversione oltre i confini

Coordina: **Federica Cavazzuti** (Università di Torino)

Speakers: **Teresa Bertilotti** (PhD Istituto Universitario Europeo), **Federica Cavazzuti**, **Livia Dubon** (Kingston University London)

Discussant: **Monica di Barbora** (ricercatrice indipendente)

 **PLESSO VIA DIVISI 83, AULA A (Scienze Umanistiche)**

Defending Bodies and Territories Against Annihilation: a Gender Perspective

Coordina: **Chiara Molinero** (Università di Genova)

Speakers: **Rita Ogochukwu Ezugwu** (Università di Genova), **Claudia Marina Lanzidei** (Università di Bologna)

Discussant: **Francesca Goletti** (Università di Genova)

CONCERTO

19:30 - 20:30

 **ATRIO (DIGI)**

In occasione della Festa Europea della Musica

a cura di Anna Tedesco

Arianna Art Ensemble

Cimbalu d'amuri

Debora Troia (canto rinascimentale e barocco), **Paolo Rigano** (chitarra classica), **Cinzia Guarino** (pianoforte), **Silvio Natoli** (liuto), **Giuseppe Valguarnera** (percussioni)

SABATO 22 GIUGNO 2024

I SESSIONE

09:00 - 10:30

AULA 4, ATRIO (DIGI)

Women and Prisons in Late Medieval and Early Modern Europe, 1350-1750

Coordina: **Anna Clara Basilicò** (Università di Padova - Università di Venezia)

Speakers: **Jessica L. Minieri** (Binghamton University), **Anna Clara Basilicò**, **Fanny Lalande** (Université de Lyon 2)

Discussant: **Eleonora Cappuccilli** (University of Toronto)

AULA 5, ATRIO (DIGI)

Donne, femminilità e spazio pubblico nella cultura visiva dell'Italia del XX secolo

Coordina: **Raffaella Biscioni** (Università di Bologna)

Speakers: **Raffaella Biscioni**, **Monica di Barbora** (Ricercatrice indipendente), **Lucia Miodini** (Università di Parma)

Discussant: **Tatiana Agliani** (Archivio fotografico Uliano Lucas)

AULA SANTI ROMANO, ATRIO (DIGI)

Reti di solidarietà internazionalista delle donne durante i conflitti armati: Corea, Angola e Palestina

Coordina: **Sofia Bacchini** (Università di Napoli L'Orientale)

Speakers: **Rossella Roncati** (Università di Venezia), **Giulia Strippoli** (Universidade Nova de Lisboa), **Sofia Bacchini**

Discussant: **Bruno Walter Renato Toscano** (Università di Venezia)

AULA CHIAZZESE, ATRIO (DIGI)

The Woman's Space in Early Modern Times

Coordina: **Valeria Viola** (Università di Palermo)

Speakers: **Karen A. Lipsedge** (Kingston University London), **Peter Radford** (University of Glasgow), **Valeria Viola**

Discussant: **Lesley McKay** (University of the Highlands and Islands)

AULA 5 (DEMS)

La virilità fra corpi e performances: prospettive di genere dall'epoca moderna e contemporanea

Coordina: **Francesca Arena** (Université de Genève)

Speakers: **Francesca Arena**, **Nahema Hanafi** (Université d'Angers), **Nemola Chiara Zecca** (Université Côte d'Azur)

Discussant: **Martina Salvante** (University of Nottingham)

PLESSO VIA DIVISI 83, AULA A (Scienze Umanistiche)

Negotiating Visibility: Palestinian and Mizrahi Women between Colonialism, Patriarchy, and Identity in Israel-Palestine during the mid-twentieth century

Coordina: **Sharon Maftsir** (Ono Academic College)

Speakers: **Sharon Maftsir**, **Maysoun Ershead Shehadeh** (Bar Ilan University), **Yali Hashash** (Bar Ilan University)

Discussant: **Fatmeh Kassem**

ARCHIVIO COMUNALE - sala Damiani Almeyda

Infanticidio e aborto tra politica, diritto e scienza in Italia nei secoli XIX-XX

Coordina: **Marina Garbellotti** (Università di Verona)

Speakers: **Marina Garbellotti**, **Cecilia Nubola** (Istituto storico italo-germanico, Fondazione Bruno Kessler), **Paola Stelliferi** (Università di Padova)

Discussant: **Tiziana Noce** (Università della Calabria)

11:30 - 13:00

AULA MAGNA DI GIURISPRUDENZA

L'accesso all'istruzione e alla cultura delle bambine, delle ragazze e delle donne

Coordina: **Beatrice Pasciuta** (Prorettrice all'inclusione, alle pari opportunità e alle politiche di genere - Università di Palermo)

Intervengono: **Sevgi Dogan** (Scuola Normale Superiore - Scholars at risk) **Sylvie Duval** (Università di Bologna), **Laura Silvia Battaglia** (giornalista Radio Tre Mondo), **Arianna Pipitone** (Università di Palermo), **Paola Govoni** (Università di Bologna)

Evento trasmesso in streaming

**Per informazioni:
congressosis@societadellestoriche.it
www.societadellestoriche.it**



unipa
pari opportunità

 **MINISTERO
DELLA
CULTURA**

digi
DIPARTIMENTO
DI GIURISPRUDENZA

g. SS
GIUNTA CENTRALE
PER GLI STUDI STORICI

SUM Scienze
Umanistiche
UniPa

 **REGIONE SICILIANA**
Realizzato con il contributo
dell'Assessorato regionale
Beni culturali e Identità siciliana
Dipartimento dei Beni culturali e dell'Identità sicil

 **ems**
Dipartimento di Scienze Politiche
e delle Relazioni Internazionali

 **Istituto
Gramsci
Siciliano**

 **FONDAZIONE SICILIA**

**Dottorato
in Studi
di Genere
UNIPA**


Città di Palermo
Assessorato alla Cultura

 **400°
Festino
di Santa
Rosalia**

 **Centro di
Sostenibilità e
Transizione
Ecologica**

G/ M
G/ LLERI/
D/ RTE MODERNI/
P/ LERMO


**SISTEMA
BIBLIOTECARIO**
SPAZI ETNOANTROPOLOGICI
E ARCHIVIO CITTADINO

 **SOROPTIMIST
INTERNATIONAL**

 **AMICI DEL TEATRO MASSIMO**