



# Iconografia risorgimentale Il Pantheon patriottico dell'Italia unita

*Seminario di studi*



Saluti: **Andrea Gamberini**

Direttore del Dipartimento di Studi Storici

Introduce: **Massimo Baioni** (Università di Milano)

**14:45-16:15. PRIMA SESSIONE**

Presiede **Marco Soresina** (Università di Milano)

**Pierangelo Gentile** (Università di Torino)

*Gran re, padre della patria, re galantuomo:  
le tante "pose" nazionali di Vittorio Emanuele II*

**Giovanni Battista Boggione** (Università di Urbino)

*Cavour: immagini e mito del Tessitore*

**Pietro Finelli** (Domus Mazziniana, Pisa)

*L'immagine (del) latitante: Giuseppe Mazzini  
ricercato di polizia e icona rivoluzionaria*

**Elena Papadia** (Sapienza Università di Roma)

*Il rivoluzionario indisciplinato.  
Immagini di Garibaldi all'Estrema*

**16:30-17:45 - SECONDA SESSIONE**

Presiede **Maria Luisa Betri** (Università di Milano)

**Gian Luca Fruci** (Università di Pisa)

*I ritratti del presidente. Daniele Manin  
nella cultura visuale e materiale*

**Sara Trovalusci** (Università di Milano)

*Tra ammirazione e dileggio: Francesco Crispi  
nella satira e nella stampa illustrata*

**Elena Musiani** (Università di Bologna)

*Un "differente" Pantheon patriottico:  
rappresentazioni femminili e nation building*

**17:45-18:45 - DISCUSSIONE**

**Maria Pia Casalena** (Università di Bologna)

**Alessio Petrizzo** (Università di Padova)

**Maurizio Ridolfi** (Università della Tuscia)

**Giovedì 7 novembre 2024**

**ore 14:30, Aula 109, via Festa del Perdono**